

كان يا ما كان...

Disney
FROZEN
NORTHERN LIGHTS

بَلُورَة بُولدا



Disney
FROZEN
NORTHERN LIGHTS

بَلُورَةُ بُولَدَا



هاشيت [A]
أنطوان
أطفال

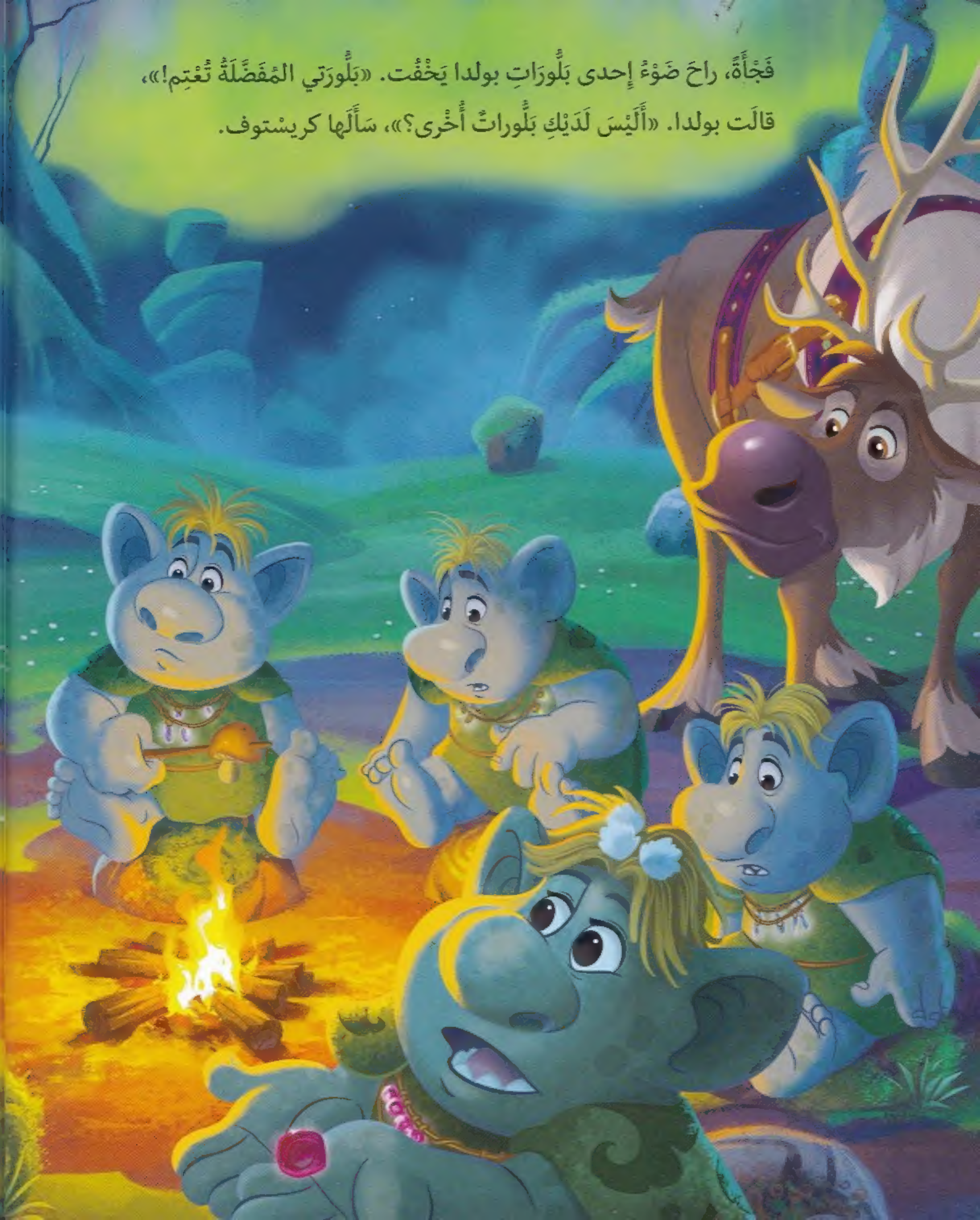
بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ، جَلَسَ كَرِيسْتُوفُ وَبُولْدَا وَشَفِينُ وَالْأَقْرَامُ يَسْتَرِيحُونَ
بِالْقُرْبِ مِنْ نَارٍ مُخَيِّمِهِمْ. وَكَانَ كَرِيسْتُوفُ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ مَعَهُمْ حِينَ تَشُعُّ
أَضْوَاءُ الشَّمَالِ ... فَتُضِيءُ السَّمَاءَ، كُلَّ لَيْلَةٍ، بِأَجْمَلِ الْأَلْوَانِ!



«طَبْعًا، لَكِنَّ جَدِّي بَابَا أُعْطَانِي هَذِهِ الْبُلُورَةَ حِينَ جِئْتُ
تَعِيشُ مَعَنَا...»، أَجَابَتْ بُولْدَا. «هِيَ نَذْكُرُنِي بِأَنَّكَ
قَرَدٌ مِنْ عَائِلَتِنَا.»



فَجَاءَتْ، رَاحَ صَوْتُ إِحْدَى بُلُورَاتِ بُولْدَا يَحْقُفُ. «بُلُورَتِي الْمَقْصَلَةُ تُعْتِمُ!»،
قَالَتْ بُولْدَا. «أَلَيْسَ لَدَيْكَ بُلُورَاتٌ أُخْرَى؟»، سَأَلَهَا كَرِيشْتُوفُ.



«سَنَجِدُ أَنَا وَشَفِينِ حَلًّا»، قَالَ كَرِيسْتُوفُ.
«لَيْسَ لَدَيْكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْوَقْتِ. فَهَذِهِ الْأَضْوَاءُ
تَشِعُّ مِنْذُ أُسْبُوعٍ»، قَالَتْ بُولْدَا. «تَسْتَرْحَلُ
فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ»، قَالَ كَرِيسْتُوفُ.



صَمَتَ كَرِيسْتُوفُ قَلِيلًا ... حِينَ كَانَ وَشَفِينِ صَغِيرَيْنِ
جِدًّا فِي السَّنِّ وَوَحِيدَيْنِ، قَدَّمَتْ بُولْدَا لَهُمَا مَنَزِلًا.
وَهُوَ الْآنَ يَشْعُرُ تَخَوُّهَا بِالْإِمْتِنَانِ عَلَى كُلِّ
مَا فَعَلَتْهُ مِنْ أَجْلِهِ ... وَيُرِيدُهَا أَنْ تَكُونَ
سَعِيدَةً.

«كَيْفَ تُضْلِحِينَهَا؟»، سَأَلَهَا كَرِيسْتُوفُ.
«يَجِبُ إِعَادَةُ شَحْنِ هَذِهِ الْبَلُورَةِ قَبْلَ
أَنْ تَفْقِدَ أَضْوَاءَ الشَّمَالِ وَهَجَّهَا». «
شَرَحَتْ لَهُ بُولْدَا.





عِنْدَمَا وَصَلَ كَرِيسْتُوفَ، فَرِحَ الْجَمِيعُ بِرُؤُوسِهِ، وَخُصُوصًا أُولَافَ.
أَخْبَرَهُمْ كَرِيسْتُوفُ أَنَّ عَلَيْهِ إِعَادَةُ شَحْنِ بَلُورَةِ بُولْدَا، وَقَالَ: «أَخَذُ هَذِهِ
الْكُتُبَ الْقَدِيمَةَ دَلَّ عَائِلَتُكُمَا إِلَى الْأَقْزَامِ حِينَ كَانَتْ أَنَا صَغِيرَةً...
وَأَتَمَّتْ أَنْ يَدُلَّنِي الْآنَ إِلَى حَيْثُ عَلَيَّ أَنْ أَذْهَبَ».

إِسْتَيْقَظَ كَرِيسْتُوفَ بَاكِراً، وَقَدْ تَذَكَّرَ أَنَّ لَدَى أَنَا وَإِلْسَا
فِي الْقَصْرِ مَجْمُوعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْكُتُبِ وَالْحَرَائِطِ.
فَانْطَلَقَا مَعَ سُفِينِ إِلَى أَرَانْدِيلِ لِطَلَبِ
الْمُسَاعَدَةِ مِنْ صَدِيقَتَيْهِمَا.



«الأضواء التي تَسْهَرُ مَعَ السَّمَاءِ قَدْ تَكُونُ أَضْوَاءَ الشَّمَالِ»، قَالَتْ أَنَا.
«الْمَكَانُ حَيْثُ السَّمَاءُ تُلَامِسُ الْأَرْضَ قَدْ يَكُونُ قِمَّةَ الْجَبَلِ»، قَالَ كَرِيسْتُوف.
«فِي أَسْفَلِ جَبَلِ أَوْبَلَادِينْغِ وَادٍ طَوِيلٍ وَصَيِّقٍ»، قَالَتْ أَنَا. «أَنَا مُتَأَكِّدَةٌ مِنْ
أَنَّهُ الْمَكَانُ حَيْثُ تَجْرِي الْمِيَاهُ.»



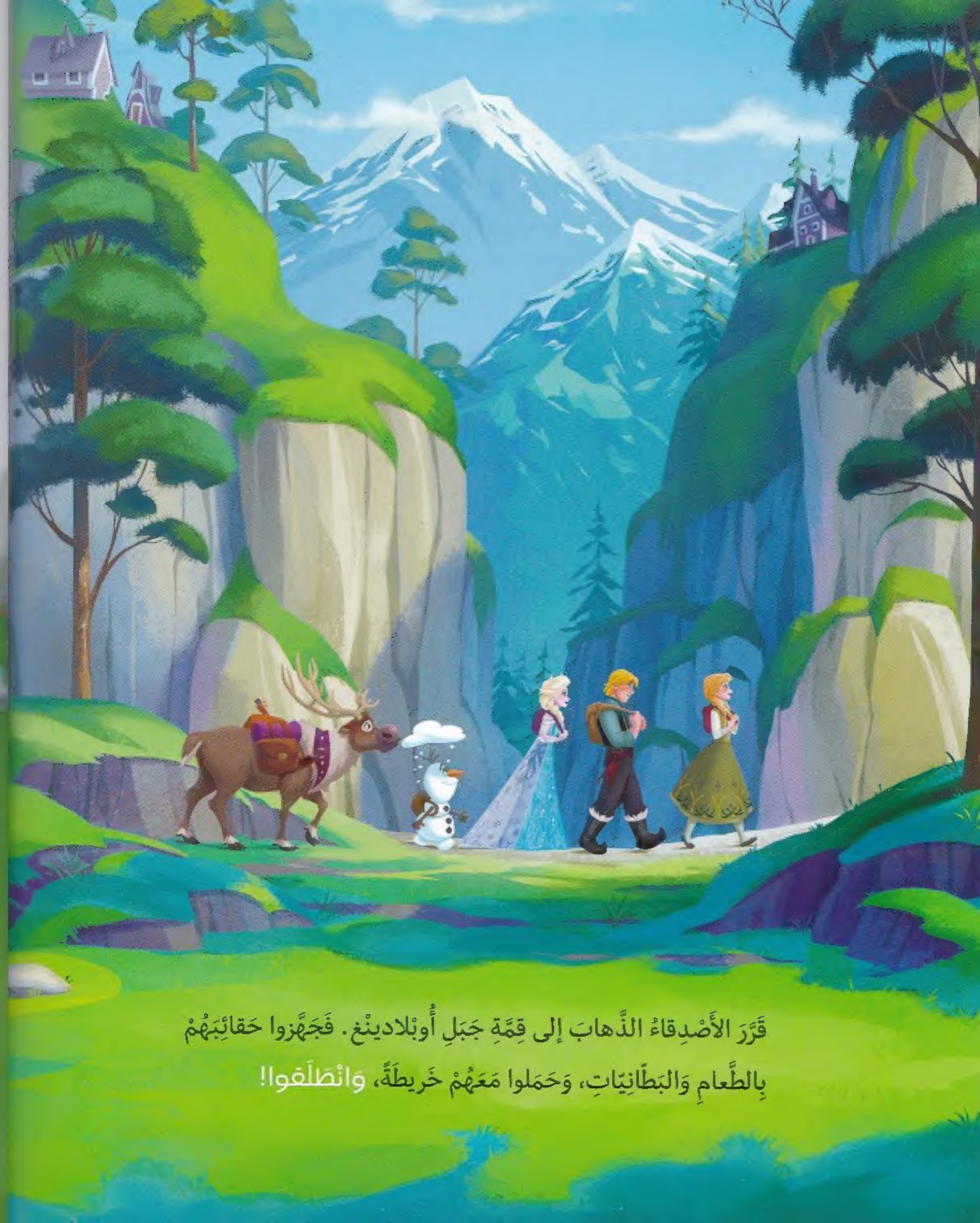
عَرَفْتُ إِلْسَا تَمَامًا أَيَّ كِتَابٍ يَغْنِيهِ كَرِيسْتُوف. «هَذَا الْفَصْلُ يَتَحَدَّثُ عَنِ
الْبُلُورَاتِ»، قَالَتْ وَهِيَ تَفْتَحُ الْكِتَابَ الضَّخْمَ. ثُمَّ قَرَأَتْ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ: «يُمْكِنُ
إِعَادَةُ سَحْنِ بُلُورَاتِ الْأَقْزَامِ حَيْثُ تَسْهَرُ الْأَضْوَاءُ مَعَ السَّمَاءِ، وَحَيْثُ
السَّمَاءُ تُلَامِسُ الْأَرْضَ، وَحَيْثُ تَجْرِي الْمِيَاهُ إِلَى مَا لَا نِهَاقَهُ.»



ساروا طَوَالَ الصَّبَاحِ، حَتَّى وَصَلُوا إِلَى
أَعْلَى جُرْفٍ. مَالِ كَرِيسْتُوفِ فَوْقَهُ
يَبْحَثُ عَنْ دَرَبٍ لِلنُّزُولِ.
«بِحَسَبِ الْخَرِيطَةِ، عَلَيْنَا الْهَبُوطُ
مِنْ هُنَا لِلْوُصُولِ إِلَى
الْجَانِبِ الْآخَرِ»،
قَالَتْ أَنَا. «لَا
يُوجَدُ طَرِيقٌ إِلَّا
مِنْ هُنَا.»



قَرَّرَ الْأَصْدِقَاءُ الذَّهَابَ إِلَى قِمَّةِ جَبَلِ أُوْبْلَادِينْغ. فَجَهَّزُوا حَقَائِبَهُمْ
بِالطَّعَامِ وَالْبَطَانِيَّاتِ، وَحَمَلُوا مَعَهُمْ خَرِيطَةً، وَانْصَلَفُوا!



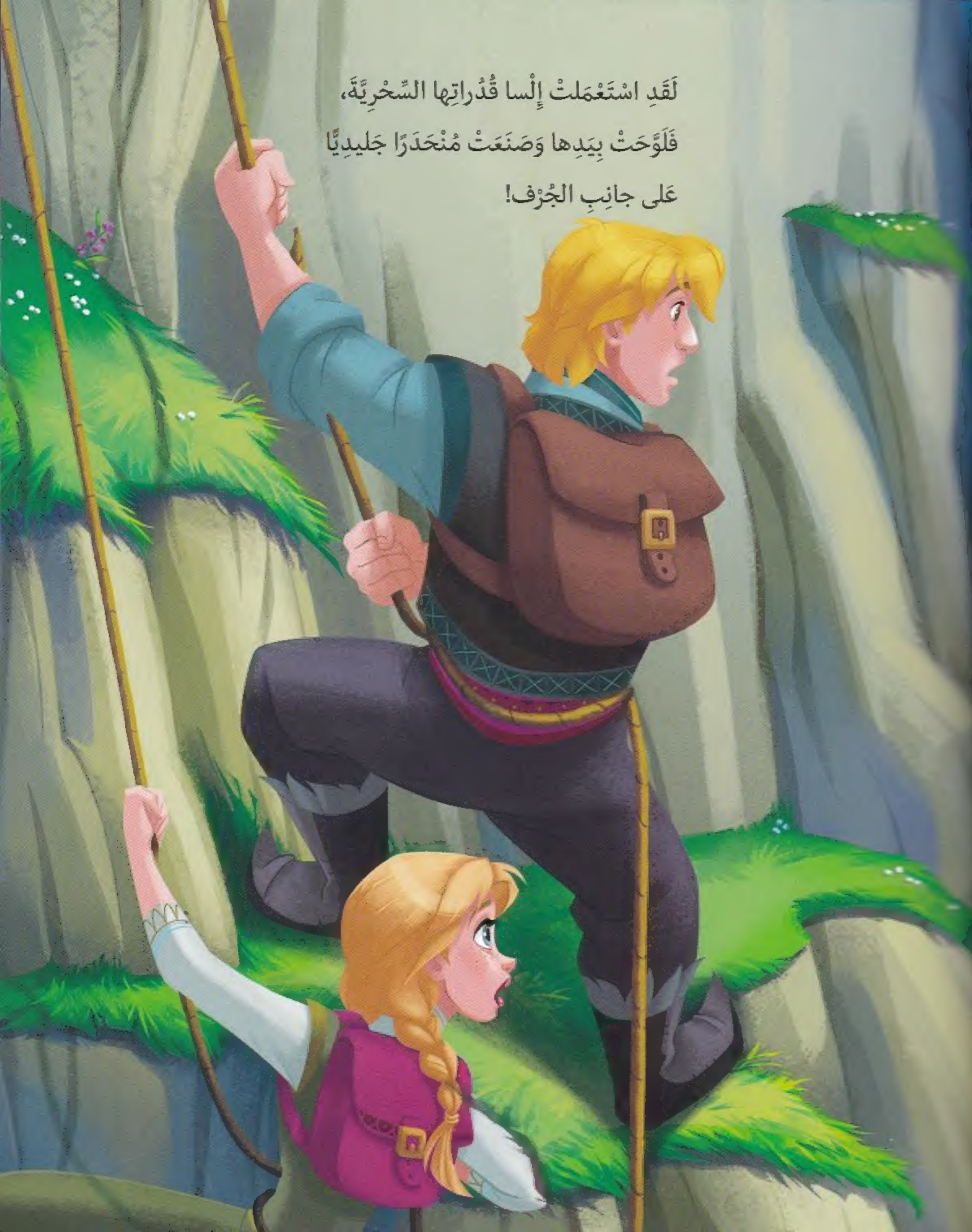
لَحِقَ كَرِيسْتُوفُ بِأَنَا. وَجَدَ أَنَّ
هُبُوطَ الْجَبَلِ أَصْعَبَ مِمَّا كَانَ
يُظَنُّ. لَكِنَّهُ كَانَ مَسْرُورًا لِأَنَّ أَنَا
تَعَلَّمْتُ تَسْلُقُ الْجِبَالَ،
لَكِنَّهُ شَعَرَ بِالْقَلْقِ
عَلَى الْآخَرِينَ.
«عِنْدِي طَرِيقَةٌ
أَسْهَلُ»، قَالَتْ إِلْسَا.



وَقَفُوا فِي أَعْلَى الْجُزْفِ يَنْظُرُونَ
إِلَى الْأَسْفَلِ فِي حَيْرَةٍ.
فَجَاءَ أُمْسَكْتُ أَنَا بِحَبْلِ، وَرَاحَتْ
تَهَيِّطُ الْجَبَلَ بِسُرْعَةٍ قَبْلَ أَنْ تَتَسَنَّى
لِأَخِذِ الْفُرْصَةَ لِلِاسْتِعْدَادِ.



لَقَدْ اسْتَعْمَلْتُ إِلْسَا قُدْرَاتِهَا السَّحَرِيَّةَ،
فَلَوَّحْتُ بِيَدِهَا وَصَنَعْتُ مُنَحَدَرًا جَلِيدِيًّا
عَلَى جَانِبِ الْجُرْفِ!



«يااa





بَعْدَ سَاعَاتٍ مِّنَ السَّيْرِ وَتَسَلَّقِ الْجِبَالَ ... وَصَلَ الْأَصْدِقَاءُ
أَخِيرًا إِلَى قِمَّةِ جَبَلِ أُونِلَادِينْغ.
لَكِنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوا عَلَى الْقِمَّةِ أَيَّ شَيْءٍ مُّمَيِّزٍ!! نَظَرَتْ أَنَا حَوْلَهَا
حَائِرَةً، وَسَأَلْتُ: «أَتَظُنُّونَ أَنَّنَا لَمْ نَأْتِ إِلَى الْجَبَلِ الصَّحِيحِ؟»
قَالَ كْرِيسْتُوفُ: «قَدْ يُحَالِفُنَا الْحَظُّ فِي الصَّبَاحِ.»



بذلك الظلماء كضبابية بداخل الجبل تلمح
والأزرق حجابهم الضخم الضيق أدهم تلك الألف

مع حلول الظلام بات الأصدقاء تحت الصخور فانتبه
التعب كل منهم ببطانتبه، وراح كرسوا للشيء
والله ما يشعرون الجف





تَوَقَّفَ كريستوف عَنِ الْغِنَاءِ، وَهَتَفَ قَائِلًا: «صُخُورٌ تَسِيعُ؟ أَيْنَ؟»
نَهَضَ الْجَمِيعُ وَنَظَرُوا إِلَى شِقِّ فِي الصَّخْرَةِ خَلَقَهُمْ.
أَبْعَدَ شَفِينِ الْجَمِيعِ مِنْ طَرِيقِهِ وَرَاحَ يَنْطَحُ الصَّخْرَ بِقُرُونِهِ.
كَرَّرَ رَاك! إِنْفَتَحَ شِقٌّ خَرَجَتْ مِنْهُ بَعْضُ الْبَلُورَاتِ.
لَكِنَّهَا ... تَوَقَّفَتْ عَنِ التَّوَهُجِ حَالَمَا انْفَصَلَتْ عَنِ الصَّخْرَةِ الْكَبِيرَةِ!

«رَبِّمَا يُمَكِّنِي الْمُسَاعَدَةُ»، اقْتَرَحَتْ إِلْسَا، وَلَوَّحَتْ بِيَدَيْهَا، فَمَلَأَ الْجَلِيدُ
الشَّقُوقَ وَجَعَلَهَا تَتَسَّع. إِنْجَذَبَتْ أَنَا إِلَى الْأَشِعَّةِ الْمُتَوَهِّجَةِ،
وَقَالَتْ: «قَدْ تَبْقَى الْبُلُورَاتُ مُشِعَّةً إِذَا أَخْرَجْنَاهَا بِحَذَرٍ».



أضواء السماء بدأت تشخب، والبلورات في الصخر أيضًا!
فكرت أنا لبغض الوقت، ثم قالت: «لعلنا لا نقوم بالأمر
بالطريقة الصحيحة. البلورات تشع فقط في داخل الجبل...»



إذا وضعنا بلورة بولدا بداخله، فقد تشع أيضًا.
فكرت أنا بلورة بولدا من البلورات في داخل الصخر...
مررت بينها شرارة سحرية.



ظَنَنْتُ أَنَا أَنَّهَا نَجَحَتْ! وَلَكِنْ، حِينَ أَبْعَدْتُ يَدَهَا
عَنِ الصَّخْرَةِ، رَأَتْ أَنَّ بَلُورَةَ بُولدا لَا تَزَالُ مُغْتَمَّةً.
«مَاذَا حَدَّثَ؟» سَأَلْتُ أَنَا. «ظَنَنْتُ أَنَّنَا نَجَحْنَا!»



لَمْ يَعْرِفِ الْأَصْدِقَاءُ النَّوْمَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ. ثُمَّ فَجَّرَ الْيَوْمَ التَّالِي، انْطَلَقُوا عَائِدِينَ إِلَى
دِيَارِهِمْ وَهُمْ يَشْعُرُونَ بِالْحَيَبَةِ. صَحِيحٌ أَنَّهُمْ لَمْ يَتِمَكَّنُوا مِنْ إِعَادَةِ شَخْصِ بَلُورَةَ
بُولدا، لَكِنَّهُمْ بَدَّلُوا أَفْضَلَ مَا فِي وَسْعِهِمْ ... لَقَدْ كَانَتْ مُغَامَرَةً رَائِعَةً!



في وادي الأقزام، استَقْبَلَتْهُم بولدا بِالْعِناقِ الحارِّ: «أَهْلًا بِعَوْدَتِكُمْ!»
«لَكِنَّا لَمْ نَسْتَطِعْ إِعادَةَ شَحْنِ بُلُورَتِكَ!»، قال كريستوف. «أنا آسف.»
«هَذِهِ البُلُوراتُ تَكُونُ غَرِيبَةً الأَطْوارِ أحيانًا. لِنَلْقِ نَظْرَةً عَلَيْها»، قالت بولدا.





حِينَ وَصَعْتُ أَنَا الْحَجَرَ بَيْنَ يَدَيَّ بُولدا ... بَدَأَتِ الْبُلُورَةُ تَشِيعُ بِهَرِيقٍ قَوِيٍّ!
«لَقَدْ نَجَحْتُمْ!»، صَاخَتْ بُولدا. «حِينَ تَتَعَاوَنُونَ، وَتَقُومُونَ بِعَمَلٍ صَالِحٍ مِنْ أَجْلِ
شَخْصٍ تُحِبُّونَهُ، وَتَسْتَمْتِعُونَ، يُصْبِحُ كُلُّ شَيْءٍ مُمَكِّنًا. هَذَا مَا مَنَحَ الْبُلُورَةُ سَبَبًا
لِتَشِيعَ.» إِبْتَسَمَ كْرِيسْتُوفُ، وَقَالَ: «يَبْسُرُنِي أَنَّنَا اسْتَطَعْنَا مُسَاعَدَتَكَ.»

كان يا ما كان...

بَلُورَةُ بولدا الْمُقْصَلَةُ فَقَدَتْ نَوْرَهَا، فَأَنْطَلَقَ كْرِيسْتُوف
مَعَ أَصْدِقَائِهِ إلسا، وَأَنَا، وَسَفِين، وَأُولَاف لِيُعِيدُوا شَحْنَهَا...
قَبْلَ أَنْ تَفْقِدَ أَضْوَاءَ الشَّمَالِ وَهَجَّهَا! يَبْدَأُ الرَّفَاقُ الْخَمْسَةُ رِحْلَةً
مُسَوِّقَةً إِلَى جَبَلِ أُوْبْلَادِينْغ، لَكِنْ هَلْ سَيَنْجَحُونَ فِي مُهِمَّتِهِمْ
فَتَعُودُ بَلُورَةُ بولدا لِتَسْعَ مِنْ جَدِيدٍ؟



© 2017 Disney Enterprises, Inc.

صدر عن هاشيت أنطوان ش.م.ل.

ص.ب. 11-0656، رياض الصلح،

1107 2050 بيروت، لبنان

info@hachette-antoine.com

www.hachette-antoine.com

facebook.com/HachetteAntoine

twitter.com/NaufalBooks

طباعة 53Dots، بيروت، لبنان

هاشيت
أنطوان A.
أطفال